

2023

- **Marisa González, la gran pionera del arte electrónico que plantó cara a Antonio López.** Ángeles García
<https://elpais.com/cultura/2023-03-27/marisa-gonzalez-la-gran-pionera-del-arte-electronico-que-planto-caraa-antonio-lopez.html>
- **Ella estuvo antes.** Gerardo Elorriaga – El Correo de Bilbao
<https://www.elcorreo.com/culturas/territorios/ella-estuvo-antes-20230415224951-nt.html>

2019

- **La cara oscura de las muñecas,** J Sainz, Cultura, Diario La Rioja
<https://www.larioja.com/culturas/arte/cara-oscura-munecas-20190905221545-nt.html?ref=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F>
- **Feminismos en el CCCB de Barcelona** OCIMAC
<https://www.cccb.org/es/exposiciones/ficha/feminismos/231713>
- **Marisa González en el CCCB de Barcelona en la exposición Feminismos, Vanguardia feministas de los años 70**
<https://mav.org.es/marisa-gonzalez-en-exposicion-feminismos-cccb/>
- **Marisa González TECNOLOGÍA MILITANTE,** Juan Ramón Barbancho en DESCUBRIR EL ARTE
- **Cuando los caracoles se enamoran,** Menene Gras en M- Arte y Cultura Visual
<https://www.m-arteyculturavisual.com/2019/07/01/cuando-los-caracoles-se-enamoran/>

2018

- **Cuando la copia es el original.** El Cultural de El MUNDO, Rocío de la Villa
<https://www.lespanol.com/el-cultural/>

2016

- **Registros domesticados de Marisa González.** Latamuda, El CGAG.
<https://latamuda.com/cgac-presenta-registros-domesticados-marisa-gonzalez>
- **Las motivaciones de Marisa González.** Hoyesarte
• <https://www.hoyesarte.com/evento/las-motivaciones-marisa-gonzalez/>

- **Galicia Digital- El Mundo**

<https://www.galiciadigital.com/noticia.10059.php>

- **Cultura de Galicia**

<https://www.cultura.gal/es/nova/20789/el-cgac-presenta-la-programacion-de-2016-con-seis-exposiciones-individuales-y-colectivas>

2015

- **La pionera constante** Mariano Navarro. C- El Cultural.

https://www.elespanol.com/el-cultural/arte/exposiciones/20150320/marisa-gonzalez-pionera-constante/19498428_0.html

- **Marisa González Registros domesticados prensa Promoción del arte**

<https://www.promociondelarte.com/comunicacion/noticia-23-marisa-gonzalez-registros-domesticados>

- **Marisa González. Registros domesticados** María José Aranzasti. M- Arte y Cultura Visual.

<https://www.m-arteyculturavisual.com/2015/03/06/marisa-gonzalez-registros-domesticados-en-tabacalera/>

2012

- **Culture, The best of the Biennale.** Michael Kimmelman. The New York Times and the Herald Tribune pag 10, sept 13.

- **Venecia rompe con la arquitectura del espectáculo.** Roberta Bosco. Cultura / El País 28-8

https://elpais.com/cultura/2012/08/27/actualidad/1346092975_893034.html

- **Coomon Venice,** Gonzalo Herrero. Neo 2

- **Una bilbaína en Venecia, Diario Deia** Iñaki Mendizabal. Kultura pag 50 y 52, 11 sept

- **La Bienal de Venecia rechaza la arquitectura del ego.** El Cultural.es

https://www.elespanol.com/el-cultural/arte/20120829/bienal-venecia-rechaza-arquitectura-ego/18248641_0.html

- **Venecia presenta la vanguardia de la arquitectura mundial,** elmundo.es

<https://www.elmundo.es/elmundo/2012/08/27/suvienda/1346059256.html>

- **Marisa González en la Bienal de Arquitectura de Venecia 2012,** M J. Burgueño, Revista de Arte Logopress

<https://www.ritmos21.com/7515/marisa-gonzalez-expone-en-la-bienal-de-venecia-su-vision-del.html>

- **Marisa Gonzalez expone en la bienal de Venecia su visión del capitalismo,** Ritmos XXI de información cultural
- **Back to the city, La arquitectura a pie de tierra,** Correo de la Sera August
- **Correo de la Sera.** Masimmiliano Gilbert, Designe magazine
- **La Biennale in dieci mosse,** Susana Legrenzi. 06 Move Community Agosto
- **Architecture Biennale Opinion** The artist involved. Lidia Panzeri.

- **Filipino migrant workers in Hong Kong recreate urban spaces, ART RADAR,** Kate Nicholson interview with Marisa Gonzalez ARCO March 14
<https://artradarjournal.com/2012/03/14/filipino-migrant-worker-artwork-interview-arco-marisa-gonzalez/>

2010

- **Un paréntesis en la esclavitud.** Marisa González atrapó el ritual de las internas filipinas que cada domingo toman el centro de Hong Kong. Ángeles García.
https://elpais.com/diario/2010/06/13/tendencias/1276380001_850215.html

2006

- **La mirada moderna.** Carlos Jiménez.
https://elpais.com/diario/2006/07/15/babelia/1152918375_850215.html
- **Siete miradas sobre la piel.** Una exposición colectiva muestra en San Sebastián las reflexiones fotográficas de seis artistas españolas y una extranjera. Maribel Marin.
https://elpais.com/diario/2006/05/19/paisvasco/1148067621_850215.html

2004

- **Un testimonio artístico despierta la arqueología industrial de Lemóniz.** Marisa González expone en el CAB de Burgos su proyecto sobre la central nuclear. Fernando Samaniego.
https://elpais.com/diario/2004/04/29/cultura/1083189604_850215.html
- **Nuclear de Lemóniz.**
https://elpais.com/diario/2004/01/27/paisvasco/1075236012_850215.html
- **Marisa González reúne imágenes sobre Lemoniz en La Galería Vanguardia,** Bilbao.
https://elpais.com/diario/2004/01/07/paisvasco/1073508008_850215.html

2001

- **Sobre la ética de una Fábrica.** José Luis Merino
https://elpais.com/diario/2001/02/19/paisvasco/982615230_850215.html

- **La exposición 'La fábrica' presenta una metáfora del cambio de siglo.**

https://elpais.com/diario/2001/01/26/paisvasco/980541639_850215.html

2000

- **Marisa González reflexiona sobre la fábrica desde las últimas tecnologías .**

Txema G. Crespo.

https://elpais.com/diario/2000/09/06/paisvasco/968269210_850215.html

- **«Me interesa lo que desaparece»**. Entrevista a Marisa González por Enriqueta Antolin. M- Arte y Cultura Visual

<https://elpais.com/autor/enriqueta-antolin/>

1993

- **En el curso de la mirada.** Fernando Huici

https://elpais.com/diario/1993/01/25/cultura/727916408_850215.html